



STUDIENGANG CULTURAL ENGINEERING

Podcastprojekt: Intercultural Engineering

29.04.2024 - Ein Auslandssemester ist Pflicht im BA Cultural Engineering; so sieht es die Studien- und Prüfungsordnung vor. Der Auslandsaufenthalt soll dazu dienen, Perspektivenvielfalt durch kulturelle Differenzerfahrungen zu bereichern, interdisziplinäre Arbeitsweisen zu verbessern sowie fachlichen Kenntnisse zu vertiefen. Studierende erweitern ihre Fähigkeit und Fertigkeit, sich in unterschiedlichen kulturellen, sprachlichen, politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Kontexten angemessen zu verhalten. Doch ein (teils selbstorganisierter) Aufenthalt im Ausland wirft auch viele Fragen auf, die beantwortet werden wollen. In ihrem Podcast *Intercultural Engineering* reden die vier CE-Studentinnen Amelie, Francis, Helene und Jane über ihre Auslandsaufenthalte, die sie im Rahmen ihres Studiums im Wintersemester 2023/24 absolviert haben. In regelmäßig veröffentlichten Kurzepisoden reflektieren sie dabei den gesamten Bewerbungsprozess, die jeweiligen Aufenthalte in Poitiers und Paris (Frankreich), Breslau (Polen) und Nottingham (England), sowie schließlich die Nachbereitung und Abreise, die allen schwerer gefallen ist, als noch im Stress der Vorbereitung erwartet. Ihr Résumé ist eindeutig: ein Auslandssemester lohnt sich! Hilfreiche Tipps, Einblicke in die Zielländer, den Unialltag vpr Ort und unterhaltsame (kulturelle) Kuriositäten sollen dabei die (studentischen) Zuhörer:innen ermutigen, selbst den Schritt ins Ausland zu wagen. Der Podcast wird bei Spotify gehostet und kann [hier](https://podcasters.spotify.com/pod/show/interculturalengineering) abgerufen werden.

Aktuell
es

15.05.202

**Einstel
lung
des
Studie
ngang
s zum
Winter
semes
ter
2024/2
5**

29.04.202

**Podca
stproj
ekt:
Interc**

**ultural
Engine
ering**

04.09.202

2. bis

6.

Oktob

er:

Einfüh

rungs

woche

der

OVGU

> weiter

e...