

## STUDIENGANG CULTURAL ENGINEERING

### Bücher für Magdeburg

- ▶ Idee
- ▶ Ziel
- ▶ Konzept
- ▶ Team und Kontakt

#### Idee

Bücher haben ein Recht auf eine zweite Chance, nachdem sie einmal aussortiert wurden, Menschen haben ein Recht auf die Möglichkeit zu lesen und flexibel an Literatur zu gelangen. Mit öffentlich zugänglichen Bücherschränken, die im Stadtbild verteilt sind, kann man beides bestmöglich verbinden.

› [nach oben] (#Top)

#### Ziel

Ziel des Projekts ist die Verteilung von offenen Bücherschränken in verschiedenen Stadtteilen von Magdeburg. Diese Schränke müssen nicht abgeschlossen und nur geringfügig gewartet werden und ermöglichen so den Zugang zu Literatur rund um die Uhr.

› [nach oben] (#Top)

#### Konzept

Das › Projektkonzept ([https://www.cultural-engineering.ovgu.de/cult\\_eng\\_media/Hinterlegte+PDFs/Praktika+\\_+Projekte/Gesamtkonzept\\_B%C3%BCher\\_f%C3%BCr\\_Magdeburg-download-1-p-1718.pdf](https://www.cultural-engineering.ovgu.de/cult_eng_media/Hinterlegte+PDFs/Praktika+_+Projekte/Gesamtkonzept_B%C3%BCher_f%C3%BCr_Magdeburg-download-1-p-1718.pdf)) umfasst die Finanzierung, die Projektpartner und geplante Standorte für die Bücherschränke.

› [nach oben] (#Top)

#### Team und Kontakt

Das Projektteam besteht aus › Patricia Penzel (<mailto:patricia.penzel@ovgu.de>) und › Francis Göbecke (<mailto:francis.goebecke@ovgu.de>) (beide Cultural Engineering im 5. bzw 3. Semester) und Prof. Dr. Christian Antz.

› [nach oben] (#Top)

Bücher  
für  
Magdeburg  
Patricia  
Penzel  
✉ pa...

Francis  
Göbecke  
✉ fra...

